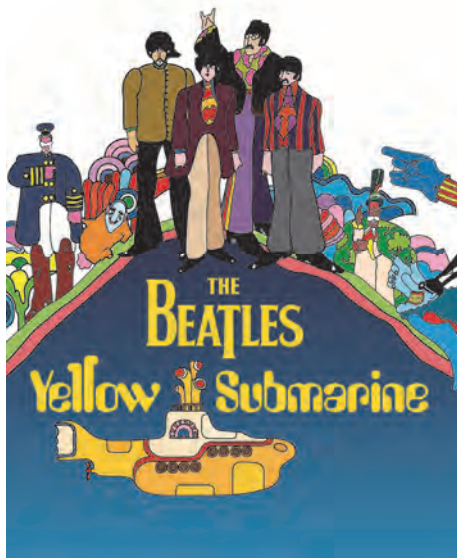


Pro-Ject „The Beatles Yellow Submarine“

... noch Platz in deiner Badewanne?



Damals, 1968 war ich so fasziniert von diesem Film, hätte es solche U-Boote gegeben, ich wäre später wohl zur Marine gegangen.

Heute, 50 Jahre später, feiert die Apple Corps Ltd. und die Universal Music Group das Jubiläum mit der Neuauflage des Films mit Mehrkanal-Ton und in 4K-Auflösung. Großes Kino!

Jetzt, zu alt für die Marine, freue ich mich auf dieses nicht minder faszinierende Meisterwerk, das zwar nicht tauchen kann, dafür aber Augen und Ohren gleichermaßen verwöhnt. Großartig!





Der Plattenspieler-Neuzugang in der Beatles-Serie von Pro-Ject Audio Systems zieht mit seiner einzigartigen Form die Blicke auf sich.

Der Glasteller erlaubt einen freien Blick auf das Artwork. Das Gerät ist Skulptur und Musikmaschine zugleich.

Der Tonabnehmer namens „Pick it Sonar“ wird vom dänischen Analog-Spezialisten Ortofon beigesteuert. Er garantiert zusammen mit dem geschwungenen Aluminiumtonarm eine präzise Abtastung der Schallplatte.

Eine Staubschutzhaube aus transparentem Acrylglas ist optional erhältlich.



- S-förmiges Aluminium-Tonarmrohr mit Headshell-Befestigung nach SME-Standard.
Effektive Tonarmmasse exklusive Headshell: 6g
- Frequenzgenauigkeit Quarzoszillator: $\pm 0,001\%$
- Geschwindigkeitsumschaltung: 33 und 45 U/min manuell
- Anschluss: Phono-Eingang/MM
- Maße B x H x T: 500 x 120 x 400mm

Geringe Farbtonabweichung ist abbildungstechnisch bedingt.
Das Gerät ist nicht wasserfest. Es darf nicht in Flüssigkeit getaucht werden.



Wir empfehlen zum Spielen von Platten die beiliegende Plattentellerauflage zu verwenden.